



## PROGRAMME

CONFÉRENCE SUR L'ACOUSTIQUE  
CRÉATIVE "ROOM FOR EXPRESSION"  
L'INTÉGRATION DE L'ACOUSTIQUE  
DANS L'ESPACE ARCHITECTURAL

26.10.2017  
[FORUM DA VINCI, LUXEMBOURG]



# PROGRAMME - 26.10.2017

- 09h30      Accueil avec café
- 10h00      Introduction
- 10h15      Le monde du confort intérieur  
par Adrien Tardy, Knauf
- 10h50      L'architecture à l'écoute du son  
par Michael Knoblauch, Knauf Design
- 11h10      Le BIM : risques et opportunités  
par Sergi Tusquets, consultant BIM chez Bimetica
- 11h45      Table ronde  
avec Gilles Pignon, Dan Hack, Sergi Tusquets, Raf de Haes



**Stéphane Miget**

Journaliste indépendant, presse écrite et audiovisuelle

*Il est rédacteur en chef de deux magazines – Planète Bâtiment villes et constructions durables, et Sfaçades dédiée à l'enveloppe du bâtiment, approche technique et archi – et de Batijournal TV, plateau TV qui se déplace au gré d'événements bâtiment construction.*



**Adrien Tardy**

Ingénieur civil, Business Development Manager, Knauf

*7 ans d'expérience dans la construction en gros œuvre et parachèvement.  
Connaissance approfondie de la problématique des plafonds et de la correction acoustique.*



**Michael Knoblauch**

Directeur, Knauf Design

*Ingénieur diplômé en technique du bois.  
25 ans d'expérience dans le développement de produit et le commerce, direction générale*



**Dan Hack**

Directeur S+B Inbau S.à.r.l., Luxembourg

*Directeur associé depuis 2010, chez S+B Inbau depuis 1999.*

## PROGRAMME - 26.10.2017

- 12h15 Déjeuner
- 13h00 Conception Acoustique et Innovations pour les Salles de Spectacles  
par Sébastien Jouan, Theatre Projects, France
- 13h45 Thème d'actualité : comportement au feu des façades  
par Raf de Haes, Knauf Belgique
- 14h20 Discussion
- 14h30 Fin



**Sébastien Jouan**

Principal d'Équipe Acoustique, Theatre Projects, Paris  
*Il est un acousticien de renommée internationale. Avant de rejoindre Theatre Projects, il a également travaillé pour Arup Acoustics pendant 14 ans et pendant 3 ans pour AECOM. Il a conçu les Arup SoundLab de Londres et de Glasgow. Enfin, il est co-auteur du livre « Concevoir une Salle Polyvalente » publié aux éditions Le Moniteur en 2017.*



**Raf de Haes**

Directeur technique, ingénieur, Knauf Belgique et Luxembourg

*Responsable final de tous les aspects techniques des produits et systèmes de construction de Knauf. Plus de 20 ans d'expérience dans le domaine de la normalisation, de l'acoustique, de la sécurité incendie, du comportement hygrothermique et mécanique des matériaux de construction, tels que les enduits intérieurs et extérieurs, les plaques de plâtre et les matériaux d'isolation.*



**Gilles Pignon**

Architecte expert et spécialiste BIM, Luxembourg

*Dix ans d'expérience dans la maîtrise d'œuvre publique et privée, la coordination et le management de projets et de chantiers. Maîtrise du processus méthodologique BIM et de son protocole. Membre de la commission BIM du Conseil Européen des Architectes et de l'EFCA.*



**Sergi Tusquets**

Consultant en BIM, Bimetica, Espagne

*Depuis 2015, il est consultant en BIM dans le service commercial de Bimetica. Ils développent des solutions techniques dans BIM pour répondre aux besoins des fabricants de produits de construction pour fonctionner dans un environnement BIM et pour les professionnels BIM de créer de meilleurs projets.*





ROOM  
FOR  
EXPRESSION

**KNAUF**